

Учитель: Макарова Ю.С.

Класс: 2 класс

Тема урока	«По мотивам гжельской росписи».
Цель урока	- создание проектной работы «По мотивам гжельской росписи»
Задачи урока	Образовательная: Узнать историю рождения гжельской росписи. 3. Исследовать характерные особенности гжельской росписи. 4. Научиться составлять композицию в традициях гжели. Развивающая: Развивать навыки коммуникативной культуры и сотрудничества. Воспитательная: Воспитывать уважение к культуре русского народа через приобщение к декоративно-прикладному искусству.
Планируемые УУД	Личностные результаты: осмысленное и эмоционально-ценностное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства; Познавательные: овладение средствами художественного изображения; - развитие способности наблюдать реальный мир, способности воспринимать, анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально- нравственной оценки; Метапредметные результаты: - развитие художественно-образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека; - развитие фантазии, воображения;
Формы и методы используемые на уроке	- словесные: беседа, объяснение, инструктаж; демонстрационные: демонстрация готового образца; - практические: работа с различными материалами.

Этапы урока				Приёмы, УУД
	Цель этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащегося	
I. Организационный момент.	Подготовка и организованное начало урока. Мотивация к учебной деятельности. Включение в учебную деятельность на личностно значимом	Добрый день, ребята! . Пусть он действительно будет для нас добрым. Пусть хорошая погода заиграет в душе каждого из нас и согреет своим теплом. Разбудит в нас лучшие чувства: желание слышать, понимать и	Дети приветствуют гостей и отвечают, с каким настроением они пришли на урок. - Я ожидаю от этого урока. <i>Я своё настроение хочу назвать ОЖИДАЮЩИМ, потому что я жду от</i>	<i>Личностные УУД.</i> Самоорганизация. <i>Регулятивные:</i> способность регулировать свои действия, прогнозировать

	<p>уровне Позитивный настрой на урок.</p>	<p>поддерживать друг друга. А на какой урок вы пришли? - С каким настроением? - Что ожидаете от этого урока? - Я очень рада видеть ваши весёлые глазки. Вижу, что вы готовы к работе. У меня сегодня таинственное настроение, потому что мы отправляемся с вами в очередное путешествие по Великой Стране Мастеров. На помощь нам пришла Гжелинка.</p>	<p><i>сегодняшнего урока новых открытий.</i> <i>- А у меня СПОКОЙНОЕ настроение. Я не боюсь трудностей, не боюсь ошибиться, хочу спокойно работать дальше.</i> <i>- Моё настроение ПРИПОДНЯТОЕ. Я люблю урок окружающего мира, мы всегда такие интересные задания выполняем!</i> <i>- А я выбрала название ЛИКУЮЩЕЕ. Сейчас я очень рада, что начинается мой любимый урок.</i></p>	<p>деятельность на уроке.</p>
<p>II. Актуализация знаний.</p>	<p>Систематизировать имеющиеся у учащихся знания. Показать актуальность изучаемого материала, активизировать мыслительную деятельность.</p>	<p>- Ребята, отправляясь на урок, я заметила, как много в природе предметов синего цвета.</p> <p>- Где в природе, вы встречали синий цвет?</p> <p>- А где можно встретить сочетание синего и белого цветов?</p> <p>- Подскажите, в росписи какого народного промысла используют это сочетание?</p> <p>На Руси издавна любили синий цвет. Как вы думаете, почему?</p> <p>- Предположите тему нашего урока.</p> <p>- Правильно, наш урок посвящен гжели.</p>	<p>Отвечают на вопросы и формулируют вывод о своих возможностях.</p> <p>На доске словарное слово: гжель</p>	<p><i>Коммуникативные УУД.</i> Конструировать: простейшие высказывания с помощью логических связок. <i>Личностные УУД.</i> Осознание своих возможностей. Воспитывать потребность познавать культурные традиции. Стимулировать и развивать любознательность.</p>

		Тема «По мотивам гжельской росписи».		
<p>III. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.</p>	<p>Ознакомление учащихся с целью и задачами урока, создание условий для мотивации учебной. Введение в тему урока, обеспечить необычную внешнюю обстановку для работы на уроке; психологически подготовить учащихся к общению на уроке.</p>	<p>Вы сегодня на уроке распределены в группы. - С какой целью вы собрались группами? Мы с вами несколько уроков изучали искусство гжели. Пришло время поделиться своими знаниями с первоклассниками. - Как же нам донести информацию? - А как, всё что вы предложили объединить вместе? Какие ещё будут предложения? Так какова цель нашего урока? Выполнить проектную работу «По мотивам гжельской росписи» - Ребята, какие задачи надо решить для достижения намеченной цели?</p>	<p>Так обычно мы работаем над проектом. Ребята называют несколько версий. Рассказать о гжели детям. Научить расписывать изделия. Можно провести конкурс. .Мыслят, дают ответы, формируют тему урока, ставят цели и задачи. Задачи. Побывать на экскурсии в городе Гжель.(вертуально) Узнать историю рождения гжельской росписи. Исследовать характерные особенности гжельской росписи. Научиться составлять композицию в традициях гжели. Узнать, как применяют мотивы гжельской росписи в современном мире?</p>	<p><i>Коммуникативные УУД.</i> Формировать готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. <i>Личностные УУД.</i> Стимулировать и развивать любознательность, потребность в познавательной информации.</p>

<p>IV. Поисково-исследовательский. Планирование работы.</p> <p>Информационный этап.</p>	<p>Развивать умения переносить знания в новые ситуации; решать познавательные задания; аргументировать свою точку зрения; сравнивать; делать выводы; на основе самостоятельного изучения материала готовить индивидуальные и групповые сообщения по отдельным проблемам изучаемой темы; развивать коммуникативные умения; участвовать в дискуссии.</p>	<p>Приглашаю вас, ребята, на экскурсию в город Гжель. (Вертуально) Слайд Гжель – это древнее село в Московской области, народные умельцы которого изготавливают изумительно красивую и звонкую фарфоровую посуду.</p> <p>- Чему удивились?</p> <p>- А теперь посетим выставку изделий. У гжельского фарфора есть одна особенность, которая помогает отличать его от любой другой посуды. Посмотрите внимание на изделия и скажите мне: в чем эта особенность?</p> <p>- Наш альбом украсят ваши иллюстрации.</p> <p>- Давайте вспомним элементы, которые характерны для нашей Гжелинки.</p> <p>Искусство гжельской росписи покорило своей красотой и современных людей.</p> <p>- Рассмотрите, как человек применяет мотивы гжельской росписи в повседневной жизни?</p>	<p><i>На доске словарное слово майолика</i></p> <p>Дети рассматривают образцы изделий и перечисляют их характерные особенности.</p> <p>Ребята исследуют экспонаты на парте и доске.</p> <p>Узоры выполнены синей краской.</p> <p>Россия – страна синих рек и озер. В лесах и на лугах – россыпи синих и голубых цветов. Небо над головой – синее-синее.</p> <p><i>На доске словарное слово: агашика</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД.</i></p> <p>Формировать умение планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Учить подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать правила личной гигиены и безопасные приёмы работы с материалами, инструментами.</p> <p><i>Предметные УУД.</i></p> <p>Исследовать конструкторско – технологические и декоративно – художественные особенности предлагаемого изделия.</p>
<p>Физминутка</p>	<p>Снятие утомления мышц опорно – двигательной системы, профилактика сколиозов и нарушений в работе органов зрения</p>	<p>Вот такая милая птичка приглашает вас отдохнуть перед важным этапом работы.</p>	<p>Дети выполняют танцевальные движения под музыкальное сопровождение.</p>	
<p>V. Практическая работа.</p>	<p>Умение сотрудничать на уроке с учителем, одноклассниками, в</p>	<p>Наступает ответственный момент нашего урока.</p>	<p>Дети рассматривают образец ли перечисляют его составные части.</p>	<p><i>Регулятивные УУД.</i></p> <p>Планировать последовательность</p>

<p>Работа в группах.</p>	<p>группе и коллективе. При помощи практической работы подвести учащихся к итогу урока.</p>	<p>Мы приступаем к созданию альбома. - А что такое альбом? Назовите составные компоненты альбома. Работать будем группами – мастерскими. Каждая группа отвечает за свою страничку. Вспомните правила работы в группе. В ваших мастерских много различных инструментов. Вспомните правила ТБ. Приступаем к работе. Инструкция к работе находится в конверте. Дополнительный материал – в файле. Распределите роли в вашей мастерской, а дальше действуйте по плану. Желаю творческого настроения, слаженности, удачи. На работу вам 10 -15 минут.</p>	<p>Правила работы в группе. Правила ТБ на уроке ИЗО. <i>Инструктаж по ТБ</i> при работе с ножницами. Дети извлекают содержимое конверта, готовят своё рабочее место, рационально размещая материалы и инструменты. Текущий <i>инструктаж</i> при работе с клеем. Ребята желают друг другу удачи в творческой деятельности. Выполнение практического задания по инструкциям – заданиям. Материалы расположены на столах групп. Участники выполняют пошаговый контроль правильности и полноты выполнения работы. Распределение рабочего времени. На работу - 10 минут. Дети благодарят друг друга за поддержку и сплочённость в работе. Ребята убирают рабочие места, соблюдая правила личной гигиены.</p>	<p>практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Учить подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать правила личной гигиены и безопасные приёмы работы с материалами, инструментами. <i>Предметные УУД.</i> Исследовать конструкторско – технологические и декоративно – художественные особенности предлагаемого изделия. <i>Личностные УУД.</i> Умение овладеть нормами и правилами научной организации труда. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей и коллективной деятельности</p>
<p>Презентация работы.</p>		<p>Умницы, вы отлично поработали. Осталось познакомиться с вашими страничками. На защиту работы – вам 3 минутки.</p>	<p>Презентация страничек.</p>	
<p>VI. Рефлексивно-</p>	<p>Осмысление процесса и результата деятельности,</p>	<p>- Вам понравилось работать? - Удалось ли нам достигнуть цели?</p>		<p><i>Личностные УУД:</i> самооценка на</p>

<p>оценочный.</p>	<p>коррекция. Выставка работ. Уборка рабочего места. Оценка настроения в конце урока.</p>	<p>- Какие сделали открытия? - Было ли трудно? Скажите друг другу спасибо за поддержку. - С каким настроением вы завершили работу? Наша гостя Гжелинка приглашает вас разгадать кроссворд, чтобы узнать внимательно ли вы работали на уроке. Кроссворд 1.название промысла -- Гжель 2.основной цвет гжельской росписи --синий 3.элемент росписи –листок 4.инструмент художника – кисть 6.приём работы кистью – мазок 7.керамика, покрытая глазурью -- майолика Дополни одним словом: Гжель – это... Я открыл (а)... Я удивился ... Мне понравилось... Я бы хотел (а) пожелать ...</p> <p>Вы сегодня создали не только альбом, но и подтвердили, что вы мастера и мастерицы. А чтобы ниточки мастерства были крепкими, образуем «Цветок мастерства» Урок завершён. Спасибо всем нам!</p>	<p>Образовав круг, ребята формируют из лепестков цветок, а педагоги, взяв ленточки условно передают свою мудрость мастерства.</p>	<p>основе критерия успешности, адекватное понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности. <i>Познавательные УУД.</i> Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. <i>Регулятивные УУД.</i> Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. Соблюдать правила личной гигиены. <i>Коммуникативные УУД.</i> Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.</p>
--------------------------	---	---	---	--